



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Fakultät für Geschichte,
Kunst- und
Regionalwissenschaften
Die Dekanin

EINLADUNG

Es wird herzlich eingeladen zur persönlichen Vorstellung auf die
Juniorprofessur für Religionsgeschichte
(mit Tenure Track auf W3)

Ort: Schillerstr. 6, Raum S 202

Donnerstag, 09. Juni 2022

09:00 – 10:00 Uhr	Dr. David Atwood (Universität Basel) <u>Probenvortrag und Diskussion:</u> Titel: „Was ist afrikanische Religionsgeschichte? Ägyptische Genealogien“
10:00 – 10:45 Uhr	<u>Lehrprobe mit Diskussion:</u> Thema: „Der geniale Tonkünstler ist ein Eingeweihter des Himmels“ - Leipzig und die moderne Kunstreligion
12:00 – 13:00 Uhr	Dr. Mark E. Balmforth (University of Toronto) <u>Probenvortrag und Diskussion:</u> Titel: „Jaffna Tobacco: Caste, Capitalism, and Sacred Authority in a Ceylonese Slave Society, 1788–1844“
13:00 – 13:45 Uhr	<u>Lehrprobe mit Diskussion:</u> Thema: „The Curse in Global History. This teaching sample is taken from an introductory religious studies course titled Casting Curses and Making Monsters: A History of Dangerous Religion.“
15:00 – 16:00 Uhr	Keith Edward Cantú, PhD (Jagiellonian University) <u>Probenvortrag und Diskussion:</u> Titel: „Authenticity, Esotericism, and Alternative Regional Histories of Modern Yoga“
16:00 – 16:45 Uhr	<u>Lehrprobe mit Diskussion:</u> Thema: „Beyond Belief: Theories of Religion, Magic, and Science“

Freitag, 10. Juni 2022

09:00 – 10:00 Uhr	Dr. Mariam Goshadze (Universität Bayreuth) <u>Probenvortrag und Diskussion:</u> Titel: „We Came from Israel: Visions of Shared History behind the Ga Story of Origin”
10:00 – 10:45 Uhr	<u>Lehrprobe mit Diskussion:</u> Thema: „Deceptive Silence: Religion and Absence of Sound”
12:00 – 13:00 Uhr	Dr. Ulrike Kollodzeiski (Universität Potsdam) <u>Probenvortrag und Diskussion:</u> Titel: „Gegessen und Besessen. Das Verhältnis von Menschen und Nichtmenschen im Judäo-Christentum“
13:00 – 13:45 Uhr	<u>Lehrprobe mit Diskussion:</u> Thema: „Weltkarten der Religionen“

gez. Professor Dr. Sebastian Schüler
Vorsitzender der Berufungskommission